

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
"Средняя общеобразовательная школа №6"

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
протокол от 29.08.2023 №15

УТВЕРЖДЕНО  
приказом МБОУ "СОШ №6"  
от 29.08.2023 №302о

Рабочая программа  
курса внеурочной деятельности  
«Разноцветный мир»  
1-4 класс  
(эстетическое направление)

Составитель:  
Воробьева Т.Е.,  
учитель начальных классов

Мариинск, 2023

## Содержание курса внеурочной деятельности

### 1 класс

Раздел 1. Как нарисовать сказку? Что такое иллюстрация. Значение иллюстраций в тексте. Художники – иллюстраторы.

Раздел 2. Время и фантазия Передача образа доброго или злого героя. Внешний вид персонажа, его костюм. Былина. Крупное портретное изображение богатыря.

Раздел 3. А что там за окном? Выражение своего отношения при изображении природы.

Изображение животных и птиц. Особенности изображения подводного мира

Раздел 4. Удивительное рядом. Изображение человека, животных в движении. Сюжеты, связанные с зимними забавами.

Раздел 5. Чтобы был праздник. Знакомство с матрешкой как игрушкой. Хохломская роспись. История театральной маски, создание маски из бумаги. Что такое декорация и театральная афиша?

### 2 класс

Раздел 1. Старое и новое рядом Декоративно-прикладное искусство – народное искусство. Что такое декор. Виды народных ремесел. Основное назначение декоративно-прикладных изделий. Художественное оформление изделий. Роль пряников в жизни предков, совершение обрядов и ритуалов. Исторический очерк. Обработка твердых пород поделочного камня. История развития художественной обработки металла.

Раздел 2. Сквозь мглу веков. Деревянные игрушки русских мастеров.

Украшение жилищ резьбой на воротах, карнизах, окнах.

Историческая справка о возникновении промысла изделия из бересты.

Раздел 3. Немеркнущая красота Историческая справка происхождения кружевного промысла. Что такое вышивка. Народный костюм. Краткие сведения из истории росписи тканей.

Раздел 4. Добрых рук мастерство Виды керамики: терракота, майолика, фаянс, фарфор.

Историческая справка развития промысла глиняных игрушек. Особенности и ассортимент игрушек.

Раздел 5. Русские узоры и орнаменты Городецкая роспись. Техника выполнения росписи.

Матрешка. Виды матрешек. Золотые узоры хохломы. Гжель. Ассортимент изделий.

Жостовские подносы. Лаковая миниатюра.

### 3 класс

Раздел 1. Виды изобразительного искусства. Что такое изобразительное искусство? Как часто мы встречаемся с ним? Какое место оно занимает в нашей жизни?

Раздел 2. Творение рук человеческих. Знакомство со скульптурными материалами: глина, гипс, дерево, металл. Знакомство со спецификой графики. Живописные материалы: акварель, гуашь, темпера, масло.

Раздел 3. Жанры изобразительного искусства. Что такое жанр? Знакомство с жанрами ИЗО: пейзаж, натюрморт, портрет, анималистический жанр, бытовой, батальный, сказочно-былинный, исторический, мифологический, библейский. Знакомство с произведениями ИЗО известных художников.

Раздел 4. Лицо времени. Портрет- изображение человека на картине. Виды портретов. Семейные портреты. Великие портретисты прошлого. Информация о художниках и картинах. Портреты литературных героев.

Раздел 5. В голубом просторе. Пейзаж в русской живописи и графике. Что такое пейзаж, как он появился? Элементы пейзажа, мотив пейзажа. Виды пейзажа: городской, деревенский, морской, архитектурный, исторический, фантастический, по временам года.

### 4 класс

Раздел 1. Основы изобразительной грамоты. «Деревья» Натюрморт осенний. Натюрморт из овощей. «Цветы». Небо в искусстве. Изучение изобразительных свойств акварели.

Монотипия. «Красна улица домами». Книжка-раскладушка. Иллюстрирование сказок и составление из работ книжки-раскладушки «Путешествие по сказкам».

Раздел 2. Декоративно-прикладное искусство. Цветы». «Голубая сказка Гжели». Представление о данном промысле, типы и формы цветов в росписи. Узоры из элементов Гжели. Золотая Хохлома». Элементы росписи. Узоры из элементов Хохломы. Жостовская роспись. «Букет из цветов». Представление о данном промысле, типы и формы цветов в росписи. Простые узоры Жостова. Полхов – Майдан. Элементы росписи. Простые узоры Полхов-Майдана. Игрушки. Филимоново, Дымково, Абашево. Игрушки. Роспись. Городецкая роспись. Цветы, петух, «дерево жизни», купавка и др. Поэтапное выполнение и варианты узоров Городца.

Раздел 3. Бумагопластика. Рыбка. Слоник. Приём - оригами, индивидуальная подвесная композиция. Рельефная маска.

### **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Разноцветный мир»**

#### **Личностные результаты**

Личностные и метапредметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Разноцветный мир» достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности на внеурочных занятиях и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности к другому человеку;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **Эстетическое воспитание:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **Трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

#### **Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Формирование представлений о ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметными результатами изучения учебного курса «Развитие речи» является:

#### **Познавательные УУД:**

- 1) базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные УУД:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выразить эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Регулятивные УУД:

1) самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета.**

**1 класс**

| №п/п | Содержание курса внеурочной деятельности | Количество часов | Электронные цифровые ресурсы   | Воспитательный потенциал урока   | Формы организации               |
|------|--|------------------|--|--|---------------------------------|
| 1    | Раздел 1. Как нарисовать сказку?         | (5 часов)        | <p>ЕК ЦОР <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p> <p>РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <p>1. Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками);</p> <p>2. организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;</p> <p>3. налаживание позитивных межличностных отношений в классе;</p> | Просмотры тематических фильмов. |
| 2    | Раздел 2. Время и фантазия               | (5 часов).       | <p>ЕК ЦОР <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p> <p>РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <p>1. воспитание у учащихся ответственного отношения к учебе, ответственности за результаты своего учебного труда, соблюдение правил и техники безопасности;</p> <p>3. оказание содействия</p>   | Заочное путешествие             |

|   |                               |            |  |  |                                    |
|---|-------------------------------|------------|--|--|------------------------------------|
|   |                               |            |  | эстетическому и нравственному воспитанию учащихся посредством ознакомления с произведениями искусства и литературы, природными явлениями, научными достижениями и т.п.   |                                    |
| 3 | Раздел 3. А что там за окном? | (7 часов). | <p>ЕК ЦОР<br/> <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p> <p>РЭШ<br/> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <p>1. Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками);</p> <p>2. воспитание терпимого отношения к взглядам и точкам зрения других людей, их жизненной позиции и образу жизни;</p> <p>3. умение оценить оригинальность чужих идей.</p>  | Мини-спектакль                     |
| 4 | Раздел 4. Удивительное рядом. | (6 часов)  | <p>ЕК ЦОР<br/> <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p> <p>РЭШ<br/> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <p>1. Налаживание позитивных межличностных отношений в классе;</p> <p>2. воспитание искреннего интереса к учебной деятельности, получению новых знаний, расширению собственного кругозора, доброжелательного отношения с одноклассниками и педагогами;</p> <p>3. оказание содействия эстетическому и нравственному воспитанию учащихся посредством ознакомления с произведениями искусства и литературы,</p> | Экскурсия в мастерскую Ю.Михайлова |

|   |                               |             |  |  |                                  |
|---|-------------------------------|-------------|--|--|----------------------------------|
|   |                               |             |  | природными явлениями, научными достижениями.   |                                  |
| 5 | Раздел 5. Чтобы был праздник. | (10 часов). | <p>ЕК ЦОР<br/> <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p> <p>РЭШ<br/> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | 1. Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; 2. воспитание искреннего интереса к учебной деятельности, получению новых знаний, расширению собственного кругозора, доброжелательного отношения с одноклассниками и педагогами. | Праздник. Выставка детских работ |

## 2 класс

| № п/п | Содержание курса внеурочной деятельности | Количество часов | Электронные цифровые ресурсы   | Воспитательный потенциал урока  | Формы организации        |
|-------|--|------------------|--|---|--------------------------|
| 1     | Раздел 1. Старое и новое рядом           | (5 часов)        | <p>ЕК ЦОР<br/> <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p> <p>РЭШ<br/> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | 1. воспитание у учащихся ответственного отношения к учебе, ответственности за результаты своего учебного труда, соблюдение правил и техники безопасности; 3. оказание содействия эстетическому и нравственному воспитанию учащихся посредством ознакомления с произведениями искусства и литературы, природными явлениями, научными достижениями и т.п. | Заочные путешествия      |
| 2     | Раздел 2. Сквозь мглу веков              | (4 часа)         | ЕК ЦОР<br><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>  | 1. воспитание у учащихся ответственного отношения к   | Экскурсии в музеи города |

|   |                                    |            |   |  |  |
|---|------------------------------------|------------|---|--|--|
|   |                                    |            | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>  | учебе, ответственности за результаты своего учебного труда, соблюдение правил и техники безопасности;<br>3. оказание содействия эстетическому и нравственному воспитанию учащихся посредством ознакомления с произведениями искусства и литературы, природными явлениями, научными достижениями и т.п.   |  |
| 3 | Раздел 3.<br>Немеркнущая красота   | (6 часов)  | ЕК ЦОР<br><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a><br><br>РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | 1. воспитание у учащихся ответственного отношения к учебе, ответственности за результаты своего учебного труда, соблюдение правил и техники безопасности;<br>3. оказание содействия эстетическому и нравственному воспитанию учащихся посредством ознакомления с произведениями искусства и литературы, природными явлениями, научными достижениями и т.п. | Просмотры тематических фильмов.        |
| 4 | Раздел 4.<br>Добрых рук мастерство | (10 часов) | ЕК ЦОР<br><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a><br><br>РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | 1. Налаживание позитивных межличностных отношений в классе;<br>2. воспитание искреннего интереса к учебной деятельности, получению новых знаний, расширению  | Викторины<br>Экскурсия в музей Бересты |



|   |   |           |  |   |                                |
|---|---|-----------|--|---|--------------------------------|
|   |   |           |  | <p>собственного кругозора, доброжелательного отношения с одноклассниками и педагогами;</p> <p>3. оказание содействия эстетическому и нравственному воспитанию учащихся посредством ознакомления с произведениями искусства и литературы, природными явлениями, научными достижениями.</p> |                                |
| 5 | Раздел 5 .<br>Русские узоры и орнаменты | (9 часов) | <p>ЕК ЦОР <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p> <p>РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <p>1. Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; 2. воспитание искреннего интереса к учебной деятельности, получению новых знаний, расширению собственного кругозора, доброжелательного отношения с одноклассниками и педагогами.</p>                       | Просмотры тематических фильмов |

### 3 класс

| № п/п | Содержание курса внеурочной деятельности   | Количество часов | Электронные цифровые ресурсы  | Воспитательный потенциал урока   | Формы организации              |
|-------|--|------------------|---|--|--------------------------------|
| 1     | Раздел 1. Виды изобразительного искусства. | (4 час).         | <p>ЕК ЦОР <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p> <p>РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru</a></p> | <p>1. воспитание у учащихся ответственного отношения к учебе, ответственности за результаты своего</p> | Просмотры тематических фильмов |

|   |  |            |  |  |                        |
|---|--|------------|--|--|------------------------|
|   |  |            | <a href="#">/</a>  | учебного труда, соблюдение правил и техники безопасности;<br>3. оказание содействия эстетическому и нравственному воспитанию учащихся посредством ознакомления с произведениями искусства и литературы, природными явлениями, научными достижениями и т.п.   |                        |
| 2 | Раздел 2.<br>Творение рук человеческих.        | (5 часов). | ЕК ЦОР<br><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a><br><br>РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a><br><a href="#">/</a> | 1. воспитание учащихся ответственного отношения к учебе, ответственности за результаты своего учебного труда, соблюдение правил и техники безопасности;<br>3. оказание содействия эстетическому и нравственному воспитанию учащихся посредством ознакомления с произведениями искусства и литературы, природными явлениями, научными достижениями и т.п. | Выставка детских работ |
| 3 | Раздел 3.<br>Жанры изобразительного искусства. | (10 часов) | ЕК ЦОР<br><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>  | 1. воспитание учащихся ответственного отношения к учебе,   | Заочные путешествия    |

|   |                         |           |   |  |              |
|---|-------------------------|-----------|---|--|--------------|
|   |                         |           | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>  | ответственности за результаты своего учебного труда, соблюдение правил и техники безопасности;<br>3. оказание содействия эстетическому и нравственному воспитанию учащихся посредством ознакомления с произведениями искусства и литературы, природными явлениями, научными достижениями и т.п.  |              |
| 4 | Раздел 4 . Лицо времени | (6 часа). | ЕК ЦОР<br><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a><br><br>РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | 1. Налаживание позитивных межличностных отношений в классе;<br>2. воспитание искреннего интереса к учебной деятельности, получению новых знаний, расширению собственного кругозора, доброжелательного отношения с одноклассниками и педагогами;<br>3. оказание содействия эстетическому и нравственному воспитанию учащихся посредством ознакомления с произведениями искусства и литературы, природными явлениями, научными | Круглый стол |

|   |                               |            |  |   |                   |
|---|-------------------------------|------------|--|---|-------------------|
|   |                               |            |  | достижениями.   |                   |
| 5 | Раздел 5. В голубом просторе. | (9 часов ) | <p>ЕК ЦОР<br/> <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p> <p>РЭШ<br/> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <p>1. Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; 2. воспитание искреннего интереса к учебной деятельности, получению новых знаний, расширению собственного кругозора, доброжелательного отношения с одноклассниками и педагогами.</p> | Школьный вернисаж |

#### 4 класс

| №п/п | Содержание курса внеурочной деятельности | Формы организации | Электронные цифровые ресурсы   | Воспитательный потенциал урока  | Формы организации   |
|------|--|-------------------|--|---|---|
| 1    | Основы изобразительной грамоты           | 11 часов          | <p>ЕК ЦОР<br/> <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p> <p>РЭШ<br/> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <p>1. воспитание у учащихся ответственного отношения к учебе, ответственности за результаты своего учебного труда, соблюдение правил и техники безопасности; 3. оказание содействия эстетическому и нравственному воспитанию учащихся посредством ознакомления с произведениями искусства и</p> | <p>Круглый стол</p> <p>Творческая работа</p> <p>Практическая работа</p> <p>Выставка творческих работ.</p> |

|   |                                  |          |  |   |  |
|---|----------------------------------|----------|--|---|--|
|   |                                  |          |  | литературы, природными явлениями, научными достижениями и т.п.  |  |
| 2 | Декоративно-прикладное искусство | 16 часов | <p>ЕК ЦОР<br/> <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p> <p>РЭШ<br/> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <p>1. воспитание у учащихся ответственного отношения к учебе, ответственности за результаты своего учебного труда, соблюдение правил и техники безопасности;</p> <p>3. оказание содействия эстетическому и нравственному воспитанию учащихся посредством ознакомления с произведениями искусства и литературы, природными явлениями, научными достижениями и т.п.</p> | Экскурсия в музей Бересты. Заочное путешествие к мастерам росписи. |
| 3 | Бумагопластика                   | 7 часов  | <p>ЕК ЦОР<br/> <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p> <p>РЭШ<br/> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <p>1. воспитание у учащихся ответственного отношения к учебе, ответственности за результаты своего учебного труда, соблюдение правил и техники безопасности;</p> <p>3. оказание содействия эстетическому и нравственному</p>  | Коллективное творческое дело Школьный вернисаж                     |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | воспитанию учащихся посредством ознакомления с произведениями искусства и литературы, природными явлениями, научными достижениями и т.п. |  |
|--|--|--|--|--|--|

## Календарно-тематическое планирование курса внеурочной деятельности

1 класс

| № п/п          | Тема занятия  | дата | Кол-во часов | Цифровые образовательные ресурсы  |
|----------------|---|------|--------------|---|
| 1              | Раздел 1. Как нарисовать сказку?  |      | 5 часов      | ЕК ЦОР <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a><br>РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>     |
| 1.1            | Что такое иллюстрация..   |      | 1            |   |
| 1.2            | Значение иллюстраций в тексте.  |      | 1            |   |
| 1.3            | Художники – иллюстраторы  |      | 1            |   |
| 14-1.5         | Создание собственных иллюстраций к русским народным сказкам.  |      | 2            |   |
| 2              | Раздел 2. Время и фантазия  |      | 5 часов      | ЕК ЦОР <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a><br>РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>     |
| 2.1            | Передача образа доброго или злого героя.  |      | 1            |   |
| 2.2            | Внешний вид персонажа, его костюм.  |      | 1            |   |
| 2.3<br>2.4-2.5 | Былина. Крупное портретное изображение богатыря.<br>Создание портретов сказочных и фантастических персонажей. |      | 1<br>2       |   |
| 3              | Раздел 3. А что там за окном?   |      | 7 часов      | ЕК ЦОР <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a><br>РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>     |
|                | Выражение своего отношения при изображении природы.   |      | 1            |   |
|                | Способы изображения цветов  |      | 1            |   |
|                | Приемы композиционного размещения на листе.   |      | 1            |   |
|                | Изображение животных и птиц.  |      | 1            |   |
|                | Особенности изображения подводного мира   |      | 1            |   |
|                | Способы изображения звезд и созвездий, создание своего образа Вселенной.                                      |      | 2            |   |
| 4              | Удивительное рядом.   |      | 6 часов      | ЕК ЦОР <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a><br><br>РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
|                | Изображение человека, животных в движении.  |      | 1            |   |
|                | Композиционное решение  |      | 1            |   |

|   |   |  |          |   |
|---|---|--|----------|---|
|   | изображения.  |  |          |   |
|   | Сюжеты, связанные с зимними забавами                |  | 2        |   |
|   | Создание рисунков о ПДД.                            |  | 2        |   |
| 5 | Чтобы был праздник.                                 |  | 10 часов | ЕК ЦОР <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a><br>РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
|   | Знакомство с матрешкой как игрушкой                 |  | 1        |   |
|   | Хохломская роспись.                                 |  | 3        |   |
|   | История театральной маски, создание маски из бумаги |  | 3        |   |
|   | Что такое декорация и театральная афиша?            |  | 3        |   |
|   |   |  | 33 часа  |   |

2 класс

| № п/п | Тема занятия  | Дата | Кол-во часов | Цифровые образовательные ресурсы  |
|-------|---|------|--------------|---|
| 1     | Старое и новое рядом  |      | 5 часов      | ЕК ЦОР <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a><br>РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
|       | Декоративно-прикладное искусство – народное искусство.                                      |      | 1            |   |
|       | Что такое декор. Виды народных ремесел.   |      | 1            |   |
|       | Роль пряников в жизни предков, совершение обрядов и ритуалов.                               |      | 1            |   |
|       | Исследование «Народные промыслы родного края»   |      | 2            |   |
| 2     | Сквозь мглу веков   |      | 4 часа       | ЕК ЦОР <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a><br>РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
|       | Деревянные игрушки русских мастеров.  |      | 1            |   |
|       | Украшение жилищ резьбой на воротах, карнизах, окнах.  |      | 1            |   |
|       | Историческая справка о возникновении промысла изделия из бересты. Экскурсия в музей Бересты |      | 2            |   |
| 3     | . Немеркнущая красота   |      | 6 часов      | ЕК ЦОР <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a><br>РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
|       | Историческая справка происхождения  |      | 1            |   |



|   |   |  |          |   |
|---|---|--|----------|---|
|   | кружевного промысла.                                    |  |          |   |
|   | Что такое вышивка                                       |  | 2        |   |
|   | Народный костюм.  |  | 2        |   |
|   | Краткие сведения из истории росписи тканей.             |  | 1        |   |
| 4 | Добрых рук мастерство                                   |  | 10 часов | ЕК ЦОР <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a><br>РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
|   | Виды керамики: терракота, майолика, фаянс, фарфор.      |  | 1        |   |
|   | Историческая справка развития промысла глиняных игрушек |  | 1        |   |
|   | Дымковская игрушка                                      |  | 3        |   |
|   | Игрушки из бересты. Экскурсия в музей Бересты           |  | 1        |   |
|   | Куклы – берегини,                                       |  | 2        |   |
|   | Обрядовые куклы из ткани                                |  | 2        |   |
| 5 | Русские узоры и орнаменты                               |  | 9 часов  | ЕК ЦОР <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a><br>РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
|   | Городецкая роспись. Техника выполнения росписи.         |  | 2        |   |
|   | Матрешка. Виды матрешек                                 |  | 2        |   |
|   | Золотые узоры хохломы.                                  |  | 2        |   |
|   | Гжель. Ассортимент изделий.                             |  | 2        |   |
|   | Школьный вернисаж                                       |  | 1        |   |
|   |   |  | 34ч      |   |

### 3 класс

| № п/п | Тема занятия  | Дата | Кол-во часов | Цифровые образовательные ресурсы  |
|-------|---|------|--------------|---|
| 1     | Виды изобразительного искусства.                                      |      | 4 часа       | ЕК ЦОР <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a><br>РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
|       | Знакомство с видами изобразительного искусства:                       |      | 1            |   |
|       | Живопись, графика   |      | 1            |   |
|       | Скульптура, архитектура,  |      | 1            |   |
|       | Декоративно-прикладное искусство.                                     |      | 1            |   |
| 2     | Творение рук человеческих.  |      | 5 часов      | ЕК ЦОР <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a><br>РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
|       | Знакомство со скульптурными материалами: глина, гипс, дерево, металл. |      | 1            |   |

|   |  |  |          |   |
|---|--|--|----------|---|
|   | Графика  |  | 1        |   |
|   | Живописные материалы: акварель, гуашь, темпера, масло                          |  | 1        |   |
|   | Создание композиций с использованием разных возможностей красок.               |  | 2        |   |
| 3 | Жанры изобразительного искусства.  |  | 10 часов | ЕК ЦОР <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a><br>РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
|   | Что такое жанр? Знакомство с жанрами ИЗО                                       |  | 1        |   |
|   | Виды пейзажа   |  | 1        |   |
|   | Пейзаж,  |  | 1        |   |
|   | Натюрморт  |  | 1        |   |
|   | Портрет  |  | 1        |   |
|   | Анималистический жанр  |  | 1        |   |
|   | Бытовой,   |  | 2        |   |
|   | Сказочно-былинный  |  | 2        |   |
| 4 | Лицо времени   |  | 6 часов  | ЕК ЦОР <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a><br>РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
|   | Портрет- изображение человека на картине. Виды портретов. Семейные портреты.   |  | 2        |   |
|   | Великие портретисты прошлого. Информация о художниках и картинах.              |  | 2        |   |
|   | Портреты литературных героев. Портретные зарисовки близких людей, автопортрет. |  | 2        |   |
| 5 | В голубом просторе   |  | 9 часов  | ЕК ЦОР <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a><br>РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
|   | Пейзаж в русской живописи и графике.   |  | 1        |   |
|   | Элементы пейзажа, мотив пейзажа.   |  | 1        |   |
|   | Городской, деревенский пейзажи,  |  | 2        |   |
|   | Морской пейзаж.  |  | 2        |   |
|   | Фантастический пейзаж  |  | 2        |   |
|   | Времена года   |  | 2        |   |

#### 4 класс

| № п/п | Тема занятия | Дата | Кол-во часов | Цифровые образовательные ресурсы |
|-------|--------------|------|--------------|----------------------------------|
|-------|--------------|------|--------------|----------------------------------|

|   |   |  |          |   |
|---|---|--|----------|---|
| 1 | Основы изобразительной грамоты                                  |  | 11 часов | ЕК ЦОР <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a><br>РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
|   | «Деревья»   |  | 1        |   |
|   | Натюрморт осенний.  |  | 1        |   |
|   | Натюрморт из овощей.  |  | 1        |   |
|   | «Цветы».  |  | 1        |   |
|   | Небо в искусстве  |  | 1        |   |
|   | Монотипия.  |  | 1        |   |
|   | «Красна улица домами».  |  | 2        |   |
|   | Книжка-раскладушка  |  | 2        |   |
| 2 | Декоративно-прикладное искусство                                |  | 16 часов | ЕК ЦОР <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a><br>РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
|   | «Цветы».  |  | 1        |   |
|   | «Голубая сказка Гжели».   |  | 1        |   |
|   | Составление узоров из элементов Гжели.                          |  | 2        |   |
|   | «Золотая Хохлома». Разучивание элементов росписи                |  | 1        |   |
|   | Составление узоров из элементов Хохломы.                        |  | 2        |   |
|   | Жостовская роспись. «Букет из цветов»                           |  | 1        |   |
|   | Простые узоры Жостова.  |  | 2        |   |
|   | Полхов – Майдан. Разучивание элементов росписи                  |  | 1        |   |
|   | Простые узоры Полхов-Майдана                                    |  | 2        |   |
|   | Городецкая роспись. Цветы, петух, «дерево жизни», купавка и др. |  | 1        |   |
|   | Поэтапное выполнение и варианты узоров Городца.                 |  | 2        |   |
| 3 | Бумагопластика  |  | 7 часов  | ЕК ЦОР <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a><br>РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
|   | Рыбка.  |  | 1        |   |
|   | Слоник.   |  | 1        |   |
|   | Рельефная маска.  |  | 2        |   |
|   | Итоговое занятие.   |  | 2        |   |
|   | Школьный вернисаж.  |  | 1        |   |