

## Шаблон (рекомендации) написания сочинения

Русский

Художественный текст

1. Формулировка проблемы. • В данном тексте автор затрагивает проблему... • Среди множества проблем современности особенно актуальной остаётся... Именно этот вопрос, который не может не беспокоить современного человека, затрагивает...
2. Комментарий + 2 примера из текста • Автор раскрывает проблему на примере взаимоотношений (кого с кем) • Неслучайно писатель изображает (кого, что) • Поступок героя свидетельствует о том, что... • Слова (мысли) героя показывают, что... • Писатель осуждает/одобряет поступок героя • Автор сочувствует герою (героям) • Таким образом, писатель хотел показать, что... • Также (ФИО) приводит (рассматривает...)
3. Изложение авторской позиции. • Автор считает (полагает, думает, высказывает мысль о том), что... • Автора тревожит (беспокоит, волнует)... • Авторская позиция, по моему мнению, связана с ... / заключается в ...
4. Я согласен с мнением автора (ФИО : одна из важных... - .... • С мнением автора трудно не согласиться, так как... • Я полностью разделяю его точку зрения, потому что...
5. Аргументы. 1-й Переход: Не случайно русские писатели и поэты в своих произведениях многократно обращались к теме ... и создали ... • Подтвердить обоснованность своего мнения я могу, опираясь на... • Доказательства высказанной мысли можно найти как в художественной литературе, так и в жизни. • Мой небогатый пока жизненный опыт свидетельствует... • В качестве убедительного доказательства / аргумента можно также привести судьбу героя известного произведения ... классика отечественной (зарубежной) литературы...
6. 2-й • Похожая ситуация рассматривается также писателем... в произведении... • В эпизоде... герой проявляет такие качества, как... / оказывается в ситуации жизненного выбора...
7. Вывод Таким образом / размышления писателя заставляют задуматься над... / прийти к выводу о том, что...

### Ещё один вариант клише по русскому языку к заданию С1.

Разберем по порядку композицию сочинения.

Проблема • Проблема (какая?) Сложная, важная, серьезная, глубокая, актуальная, злободневная, острая, нерешённая. •

Проблема (чего?) Воспитания, образования, патриотизма, героизма, благородства, интеллигентности, смысла жизни, отцов и детей, формирования личности, сохранения родного языка, влияние красоты природы на человека. Типовые конструкции • Автор размышляет над проблемой • Автор текста затрагивает проблему • В центре внимания автора проблема • В тексте (ФИО автора в р.п) поднимается проблема • Текст (ФИО автора в р.п) заставил меня задуматься над сложной проблемой • (ФИО автора в им.п) предлагает своим читателям задуматься над проблемой • Как (зачем, почему, и т.д)...? Именно эта проблема привлекает внимания автора. • Что такое долг (честь , благородство, интеллигентность и т.п) и какую роль это понятие играет в жизни человека и общества? Над этой проблемой размышляет автор. Запомни! • Проблема (чего?) смысла жизни. • Вопрос (о чём?) о смысле жизни.

Вторым элементом в сочинении является - комментарий проблемы. Комментарий – это пояснение замечание, рассуждения по поводу выделенной вами проблемы текста. Художественный текст • Автор раскрывает проблему на примере случая из жизни ... (взаимоотношение кого с кем) • Не случайно писатель изображает (кого, что) • Поступок героя свидетельствует о том, что... • Слова (мысли) героя показывают, что... • Автор осуждает/одобряет поступок(и) героя(ев) • Симпатии автора на стороне(кого)

Публицистический текст • Проблема раскрывается автором на примере... • В качестве примера раскрывает • Автор заставляет читателя задуматься (над чем) • Автор обращает проблему на • В размышлениях автора звучит мысль о том, что • Автор разделяет мнение (кого) • Автор искренне восхищён, огорчён (чем) • Автор приводит нас к выводу о том, что • Проблема( чего?) – одна из актуальных проблем нашего времени. • Данная социальная (нравственная и т.д) проблема имеет многовековую историю. • Каждый из нас не раз сталкивался с этой проблемой (где, когда). • Как и большинство из нас, автор считает, что • Автор подробно рассматривает • Автор обращает наше внимание на.. Автор (Что делает?) Отмечает, описывает, подчёркивает, останавливается на, приводит пример того, как..., отмечает важность, считает, цитирует, подтверждает свои мысли цитатами, опирается на мнение, анализирует, рассказывает, сопоставляет, противопоставляет, доказывает, убеждает, приходит к выводу.

Авторская позиция – это итог размышлений, вывод, к которому приводит автор текста. Авторская позиция проявляется в следующих моментах: отношения автора к изображаемым явлениям, событиям, героям и их поступкам.

Когда читаешь текст обращай внимание на языковые средства, в которых выражается отношение автора с помощью слов маркеров, оценочной лексики, средств, выразительности, вводных слов, побудительных предложений. Позицию автора можно определить ответив на следующие вопросы • Положительные или отрицательные человеческие качества проявляются в поступках, словах, мыслях героя? • Как относятся к герою окружающие его персонажи? • Как сказываются поступки к герою окружающие его персонажи? • Как сказываются поступки героя на других героях произведения? Согласен с героем или нет? • Автор осуждает или одобряет поведения героя? • Что хотел сказать читателям автор, показывая речь, мысли, поступки героя?

Помни: Даже если автор прямо не говорит о своём отношении к герою, а герой поступает, с вашей точки зрения, неправильно, совершает поступки, несущие зло окружающим, то, скорее всего, автор думает так же, как и вы. Помни: Позиция автора и героя-рассказчика могут не совпадать! Авторская позиция • Автор считает, что • Автор подводит читателя к выводу о том, что • Рассуждая над проблемой, автор приходит к следующему выводу • Позиция автора такова • Позицию автора, как мне кажется, может быть сформулирована следующим образом • Автор нас призывает (к чему) • Автор убеждает нас в том, что • Автор осуждает (кого/что, за что)

Аргументация собственной позиции. В сочинении вы должны выразить своё мнение, согласны вы или не согласны с автором. В своём ответе вы

должны привести два или один аргумент из литературы или личной жизни. Например: Трудно не согласиться с позицией автора. Я тоже считаю, что милосердие является главным достоинством человеческой природы и что мы во что бы то ни стало должны сохранить его в наших сердцах. Затем ты должен подкрепить свою позицию двумя аргументами.

Аргументация – это приведения доказательств, объяснений, примеров для обоснования какой –либо мысли перед слушателями (читателями) или собеседником. Аргументы – это доказательства, приводимые в поддержку тезиса: факты, примеры, утверждения, объяснения всё, то что может подтвердить тезис.

Читать: <http://4ege.ru/russkiy/3106-klishe-k-sochineniyu-po-russkomu-yazyku.html>